

Mein schönes Hackenbuch

Musik & Text: Roland Andraschko

Arrangeur: Erwin Zsaisits

Rubato (langsam)

Tempo di Polka

Gesang

Mei - ne Er - in - ner - ung an uns' - re Zeit,
ist die Er - in - ner - ung an Lie - be und Leid.
Ein - mal möcht' ich mit dir, dort noch - mal steh'n,
und nur mit dir al - lein der Hei - mat Sterne seh'n.
Trio
Mein schö - nes Ha - cken - buch ich hab dich
Denn wah - re Lie - be ja, die fin - dest
ger - ne, muß ich auch fort von hier weit
du weiß, in dei - ner Hei - mat nur die
in die Fer - ne, hör ich dann Blas - mu - sik und
treu und lieb ist. Ist sil - ber heut' mein Haar nach
al - te Lie - der, weiß ich schon heut' ge -
vie - len Jah - ren, mein schö - nes Ha - cken -
nau ich kehr zu - rück. *Fine*
buch ich ver - gaß ich nie. *D.S. al Fine*

Mein schönes Hackenbuch

Musik & Text: Roland Andraschko

Arrangeur: Erwin Zsaitsits

Tempo di Polka

Rubato (langsam)

Solo

1. Flügelhorn Bb

11 *f*

23 *mf*

35 *Tutti*

44 *f* *Horn* *1. x Tenorh.*

Trio *p-f*

54 *Tutti*

66 *mf*

77 *f* *Klar.* *p*

87 *f* *Fine* *Klar.* *p* *mf*

Mein schönes Hackenbuch

Musik & Text: Roland Andraschko

Arrangeur: Erwin Zsaisits

Rubato (langsam)

1. Tenorhorn Bb

Tempo di Polka

The musical score is written for Tenorhorn Bb and consists of 87 measures. It is divided into a Solo section (measures 1-44) and a Trio section (measures 44-87). The Solo section begins with a 'Solo' marking and a 'Rubato (langsam)' tempo. The Trio section begins with a 'Trio' marking and a 'Tempo di Polka' tempo. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *p*, and *p-f*, as well as performance markings like 'Solo', 'Tutti', 'Fine', and 'D.S. al Fine'. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 3/4. The score features several first and second endings, repeat signs, and a double bar line with a repeat sign at the end.